

- 1 [Marco legal](#)
- 2 [Miembros del Departamento de Enseñanzas Artísticas y materias que imparten.](#)
- 3 [Materias y ámbitos pertenecientes al Departamento de Enseñanzas Artísticas que son impartidas por profesorado de otros departamentos.](#)
- 4 Programaciones por materias y cursos:
 - 4a [Objetivos generales Educación Secundaria Obligatoria \(LOMLOE\).](#)
 - 4b [Competencias clave y perfil de salida en la Educación Secundaria Obligatoria \(LOMLOE\).](#)
 - 4c [Objetivos generales Bachillerato \(LOMLOE\).](#)
 - 4d [Competencias clave y perfil de salida en el Bachillerato \(LOMLOE\).](#)

1ºESO

Música

[Competencias Específicas.](#)

[Criterios de Evaluación.](#)

[Saberes Básicos.](#)

[Relaciones curriculares y criterios de calificación.](#)

[Situaciones de Aprendizaje](#)

[Secuenciación y distribución temporal.](#)

2ºESO

Educación Plástica y Visual

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Secuenciación y distribución temporal](#)

[Criterios de evaluación](#)

[Relaciones curriculares](#)

Música

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Secuenciación y distribución temporal](#)

[Criterios de evaluación](#)

[Relaciones curriculares](#)

3ºESO

Educación Plástica y Visual

[Competencias Específicas.](#)

[Criterios de Evaluación.](#)

[Saberes Básicos.](#)

[Relaciones curriculares y criterios de calificación.](#)

[Situaciones de Aprendizaje](#)

[Secuenciación y distribución temporal.](#)

Música

[Competencias Específicas.](#)

[Criterios de Evaluación.](#)

[Saberes Básicos.](#)

[Relaciones curriculares y criterios de calificación.](#)

[Situaciones de Aprendizaje](#)

[Secuenciación y distribución temporal.](#)

1ºBACHILLERATO

Cultura Audiovisual I

[Competencias Específicas.](#)

[Criterios de Evaluación.](#)

[Saberes Básicos.](#)

[Relaciones curriculares y criterios de calificación.](#)

[Situaciones de Aprendizaje](#)

[Secuenciación y distribución temporal.](#)

Dibujo Artístico I

[Competencias Específicas.](#)

[Criterios de Evaluación.](#)

[Saberes Básicos.](#)

[Relaciones curriculares y criterios de calificación.](#)

[Situaciones de Aprendizaje](#)

[Secuenciación y distribución temporal.](#)

Dibujo Técnico aplicado

[Competencias Específicas.](#)

[Criterios de Evaluación.](#)

[Saberes Básicos.](#)

[Relaciones curriculares y criterios de calificación.](#)

[Situaciones de Aprendizaje](#)

[Secuenciación y distribución temporal.](#)

Dibujo Técnico I

[Competencias Específicas.](#)

[Criterios de Evaluación.](#)

[Saberes Básicos.](#)

[Relaciones curriculares y criterios de calificación.](#)

[Situaciones de Aprendizaje](#)

[Secuenciación y distribución temporal.](#)

Proyectos Artísticos

[Competencias Específicas.](#)

[Criterios de Evaluación.](#)

[Saberes Básicos.](#)

[Relaciones curriculares y criterios de calificación.](#)

[Situaciones de Aprendizaje](#)

[Secuenciación y distribución temporal.](#)

2ºBACHILLERATO

Cultura Audiovisual II

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Secuenciación y distribución temporal](#)

[Criterios de evaluación](#)

[Relaciones curriculares](#)

Dib Artístico II

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Secuenciación y distribución temporal](#)

[Criterios de evaluación](#)

[Relaciones curriculares](#)

Dibujo Técnico II

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Secuenciación y distribución temporal](#)

[Criterios de evaluación](#)

[Relaciones curriculares](#)

Diseño

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Secuenciación y distribución temporal](#)

[Criterios de evaluación](#)

[Relaciones curriculares](#)

Fundamentos Arte II

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Secuenciación y distribución temporal](#)

[Criterios de evaluación](#)

[Relaciones curriculares](#)

Contribución de la materia a la adquisición de las competencias clave en la ESO

5

[2º ESO - Música](#)

[2º ESO - Educación Plástica y Visual](#)

6

[Adaptación de las programaciones al Programa de Bilingüismo.](#)

7

[Contenidos transversales.](#)

8

[Metodología didáctica.](#)

9

[Medidas de atención a la diversidad.](#)

10

[Propuestas de mejora](#)

11

[Actividades complementarias y extraescolares.](#)

12

[Relación de libros, materiales y recursos didácticos propuestos para el uso del alumnado](#)

13

[Plan lector](#)

- 14 [Procedimientos previstos para el seguimiento de las programaciones didácticas.](#)
- 15 [Plan de Formación de los miembros del departamento](#)
- 16 [Evaluación de la práctica docente.](#)